香港紅十字會醫院學校

人道教材套

課題：人道影院 :「奇蹟男孩 - 每個生命都是寶貴的」工作紙

姓名: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 級別:\_\_\_\_\_\_\_\_ 日期: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| 學習重點：   1. 透過欣賞電影內容，易地而處，思考「關懷傷困，維護尊嚴」的人道精神。培養由心出發去關懷別人的態度 2. 能透過細心了解別人的故事而獲得自我生命的正面啟發。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 電影名稱: |  |
| 電影中主角姓名: |  |
| 電影中其他角色姓名: |  |
|  |

1. **請在欣賞電影後回答以下各題:**
2. 為甚麼奧吉八歲前從未上過學? 為何他總是戴着太空人頭盔?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

1. 奧吉在學校遇到甚麼心靈上傷害?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

1. 奧吉最後為何能贏得同學的友誼及傑出學生的獎項?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

1. **請在老師引導討論後回答以下各題:**
2. 如果你是奧吉，在病患的陰霾下，你希望旁人如何對待你?試列出兩個要點。

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

1. 奧吉上學後以什麼態度面對自己的傷患?家人如何支持他克服傷患帶來的心靈傷害?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

1. 電影中有哪個角色最能夠做到「關懷傷困，尊重生命」的人道精神?

小夏(同學) 傑克(同學) 米蘭達(姊姊的朋友) 塗許曼先生(校長) 文波特先生(班主任)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

1. **請在課後反思回答以下各題:**
2. 你會推薦別人觀賞這部電影嗎?為甚麼?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

1. 你從電影故事得到了甚麼啟發?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

學習評估:(5=已能掌握；4=大部份掌握；3=只初步掌握；2=老師協助才能掌握；1=未能掌握)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 學習目的 | 學生自評 | 老師評分 |
| 1. 我能透過欣賞電影內容，易地而處，思考「關懷傷困，維護尊嚴」的人道精神。 |  |  |
| 2. 我能透過2細心了解別人的故事而獲得自我生命的正面啟發。 |  |  |

**人道影院 –「每個生命都是寶貴的」**

**建議答案**

1. **請在欣賞電影後回答以下各題:**
2. 為甚麼奧吉八歲前從未上過學? 為何他總是戴着太空人頭盔?

答: 奧吉因罹患罕見的崔契爾-柯林斯症候群（TCS），以致出生時臉部畸形。由於多年來進出醫院接受手術，奧吉未能正常上學，故在家接受教育。然而，隨著奧吉接近入讀中學的年紀，父母希望讓他能正常上學，為入讀中學作好準備。

因為一般人看到奧吉經歷多次手術的臉都顯露害怕、厭惡或不友善的表情，因此奧吉不喜歡被人看到他的臉，所以總戴着太空人頭盔，保護自己不受別人的語言傷害。

1. 奧吉在學校遇到甚麼心靈上傷害?

答: 同學都用奇異的目光望奧吉，又認為他的病會傳染，所以都不願主動接近他。有些同學甚至以他的外貌為笑柄，出言侮辱及挑釁他，就連最好的朋友都因怕其他同學排斥他而謊稱只因校長吩咐才和他做朋友。這令奧吉覺得被嫌棄、排斥、戲弄及欺凌，因此感到非常孤單及氣餒。

1. 奧吉最後為何能贏得同學的友誼及傑出學生的獎項?

答: 奧吉投入學習，在學習上表現出眾，故日子久了，他的能力便得到老師和同學的肯定。此外，他從不自怨自艾，怨恨別人，相反待人真誠又樂於助人，充滿幽默感和創意，為身邊的人帶來歡樂及正能量，亦激發了同學的正義感，因此他最後能贏得同學的友誼及傑出學生的獎項。

1. **請在老師引導討論後回答以下各題:**
2. 如果你是奧吉，在病患的陰霾下，你希望旁人如何對待你?試列出兩個要點。

答: (1) 明白我也不想病，如我為你帶來不便或驚恐，請體諒我。

(2) 請視我為普通人，不需憐憫我，但請尊重我。

1. 奧吉以何態度面對自己的傷患?家人如何支持他克服傷患帶來的心靈傷害?

答: 奧吉最後接納自已，放棄太空人頭盔，以真面目上學，努力用各種方法克服別人的異樣目光，並且主動認識同學及在課堂參與學習。此外，他願意原諒別人對他的傷害，常能以自嘲的幽默感化解別人無心的傷害，又能真誠幫助同學，他用所有正面的方法去克服挫折及建立友誼。

奧吉每次在學校受到欺凌及傷害，父母都會包容他的憤怒，並給予空間讓他冷靜，然後細心聆聽他的申訴，鼓勵他以正面的角度分析事情及克服困難。家人從來不會因個人的情緒壓力而放棄他。

1. 電影中有哪個角色最能夠做到「關懷傷困，尊重生命」的人道精神?

答: (此為舉例，同學可自選人物抒發己見) 小夏認同要仁慈待人，即使沒有受校長的指示，仍能接納奧吉的外貌，在奧吉被同學排斥時，主動與奧吉做朋友，並且用平等的態度與奧吉相處，故最能做到「關懷傷困，尊重生命」的人道精神。

1. **請在課後反思回答以下各題:**
2. 你會推薦別人觀賞這部電影嗎?為甚麼? (學生自由作答)
3. 你從電影故事得到了甚麼啟發? (學生自由作答)